

THEATER MÜNSTER

TanzNAH: ein neues Tanzvermittlungs Format für Theater Münster

Überblick

#TanzNah

Ausatmen. Augenkontakt. Schweiß, Tränen, Wärme, Lachen. Die Nähe, die Tänzer*innen im Alltag spüren, teilen wir mit unserem Publikum im neuen Format TanzNAH. Tanz verbindet Menschen aller Fähigkeiten und Herkunft, wird zwischen Generationen geteilt, triggert Wohlfühlzustände und ist der Höhepunkt von Ritualen in fast allen Kulturen. Tanz findet nicht nur auf Bühnen statt, sondern überall dort, wo Menschen zusammenkommen, feiern, trauern, sich erholen und arbeiten. TanzNAH wird spielerisch und direkt die Nähe des Tanzes in die Stadt und zu unserem Publikum bringen.

Mit einer Reihe von digitalen und analogen Live-Erlebnissen im Theater, in Museen, Clubs, Schaufenstern, Kitas und auf Marktplätzen ist die Welt des Tanzes und die der Tänzer*innen einem breitgefächerten und diverseren Publikum nähergebracht. Anders als bei fest geplanten Tanz-Vorstellungen, können TanzNAH-Episoden spontan, zufällig und kostenlos in der Stadt erlebt werden. Auch aus der Entfernung sind wir mit digitalen Versionen unserer Episoden zu finden.

In der ersten Spielzeithälfte 2022/23 kam Tanz Münster mit über 900 Münsteraner*innen durch die TanzNAH Episoden in Kontakt. Wir freuen uns auf weitere Begegnungen!

Lillian Stillwell und Keelan Whitmore

Folgt uns: #tanzNAHmuenster #tanzNAHganzNAH #TanzNAH

@tanzmuenster

THEATER MÜNSTER

Rückblick

Spielzeit 22_23

TanzNAH #1

TanzNAH startete im September 2022 mit einer Pop-Up-Performance im Herzen Münsters auf dem Marienplatz. Es war ein sonniger Nachmittag. Die Menschen saßen in Cafés oder waren auf dem Weg zum Einkaufen, als sich mit pulsierender elektronischer Musik das Tanzensemble ankündigte. Mit Salsa, einem Ausschnitt aus *Furien* – der Eröffnungsproduktion in dieser Spielzeit – und jeder Menge Lebensfreude begeisterten die Tänzer*innen etwa 100 Zuschauer*innen, die sich in kürzester Zeit versammelt hatten.

Episode #1

Was: Flash Mob

Wann: 03.09.2022

Ort: Marienplatz

Zeit: 15:00 Uhr



Tanz Münster

THEATER MÜNSTER
Generalintendantin Dr. Katharina Kost-Tolmein
Verwaltungsdirektorin Rita Feldmann
Neubrückenstraße 63
48143 Münster
www.theater-muenster.com

THEATER MÜNSTER

TanzNAH #2

Die Sehnsucht authentisch und einfach du selbst sein zu können – frei von Diskriminierung und Vorurteilen, liess in der schwarzen und lateinamerikanischen LGBTQ-Community der 1960er Jahre in New York die Ballroom Culture entstehen. Voguing ist heute der wohl bekannteste Tanzstil der Ballroom-Szene.

Bei TanzNAH #2 sind wir tief in die Geschichte und Bedeutung der Ballroom Culture eingetaucht. Im Mittelpunkt stand ein Erfahrungsworkshop, in dem nicht nur die Technik des Voguing, sondern auch die Bedeutung und Absicht hinter diesem Tanzstil von Ria St Laurent vom Haus Saint Laurent (@riamelody) aus Berlin vermittelt wurde. Ria St Laurent animierte und inspirierte die Teilnehmer*innen mit ihren Bewegungen, weckte ihr Selbstvertrauen und gab einen Einblick in die Höhen und Tiefen, die sie selbst erlebt hatte. Ausserdem blickte sie mit uns in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft der Ballroom Culture.

Zu den 25 Teilnehmer*innen gehörten professionelle Tänzer*innen, Lindy-Hop-Tänzer*innen, Friseur*innen, Student*innen, Schauspieler*innen, Ärzt*innen und Mitglieder der Drag-Szene Münsters.

Episode #2

Was: Voguing Workshop mit Ria Melody und House of Blaenk

Ort: Theater Münster, Probebühne 4

Wann: 22.10.2022

Zeit: 18:00



Ria Melody

THEATER MÜNSTER

TanzNAH #3

TanzNAH findet abseits der gewohnten Bühnen statt: in Museen, Clubs, Geschäften, Kindertagesstätten und auf den Marktplätzen der Stadt – oder, wie im November 2022, bei den Queerstreifen – dem lesbisch-schwulen-queeren Filmfestival in Münster.

«Die Wahrheiten und Geschichten der queeren Community gehören zu unserem Leben und dürfen nicht übersehen werden», erläutert Keelan Whitmore, Koordinator Tanzvermittlung und Diversität. So thematisierte auch die Performance von TanzNAH #3 persönliche Erfahrungen und historische Ereignisse aus der LGBTQIA-Community.

Es tanzten Mitglieder des Tanzensembles: Bartłomiej Kowalczyk, Juan Fernando Morales Londoño, Giorgia Scisciola und Aline Serrano nach einem Konzept von Hana Kato, Jack Widdowson und Keelan Whitmore. Umrahmt wurde die Tanzperformance durch persönliche Filmempfehlungen des Queerstreifen-Teams sowie einen abschließenden Sektempfang. Über 100 Menschen haben die Eröffnung, die parallel von Tänzer Yoh Ebihara auf @tanzmuenster live gestreamt wurde, miterlebt.

Die Gage der Tänzer*innen sowie zusätzliche Spenden des Tanzensembles i. H. v. 500 € wurden dem LSBTI*-Treff Massar Münster gespendet – einer offenen Gruppe für schwule, lesbische, transidente und queere Menschen mit Migrations- oder Fluchthintergrund.

Episode #3

Was: Tanz und Kino: 24. Queerstreifen Film Festival

Ort: Cinema und Kurbelkiste

Wann: 03.11.2022

Zeit: 19:00 Uhr



Lillian Stillwell, Tanzdirektorin und Chefchoreografin Tanz Münster
Stefan Jung, Team Filmfestival Queerstreifen

THEATER MÜNSTER



Juan Fernando Morales Londoño, Aline Serrano, Giorgia Scisciola, Bartłomiej Kowalczyk



Keelan Whitmore (Kordinator Tanzvermittlung und Diversität, Theater Münster)
Martin Dankbar, Stefan Junge, Thomas Behm (Team Filmfestival Queerstreifen)

THEATER MÜNSTER
Generalintendantin Dr. Katharina Kost-Tolmein
Verwaltungsdirektorin Rita Feldmann
Neubrückenstraße 63
48143 Münster
www.theater-muenster.com

THEATER MÜNSTER

TanzNAH #4

Wie kann sich eine Tänzerin die vielen Schritte und Bewegungen einer Choreografie merken? Wie beginnt der Arbeitstag eines Tänzers? Was macht eine Choreografin? Bei TanzNAH #4 wurden diese Fragen beantwortet: Hautnah war man beim morgendlichen Training des Tanzensembles dabei und wurde anschließend selbst aktiv und erarbeitete, angeleitet von den Tänzer*innen, eine Bewegungsphrase aus *Die Vier Jahreszeiten* (Premiere 11. März 2023). Unter den ca. 40 Teilnehmer*innen waren neben Münsteraner*innen und Studierenden des Instituts für Sportwissenschaft der WWU Münster auch Mitglieder von „Tanz Unlimited“. „Tanz Unlimited“ ist eine wöchentlich stattfindende Tanzklasse im Ballettsaal des Theaters, die sich speziell an Senior*innen richtet und von Mitgliedern des Tanzensembles geleitet wird.

Die verbindende Kraft des Tanzes über alle Altersgrenzen hinweg war bei TanzNAH #4 besonders spürbar. Denn egal wie alt oder jung die Teilnehmenden waren, sie waren hier, im Ballettsaal, um Neues auszuprobieren und gemeinsam zu lernen.

Schließlich brachte Lillian Stilwell die gesamte Gruppe aus Profis und Laien mit ihrer Choreografie zu Vivaldis berühmtesten Stück zum Tanzen.

Zum Abschluss dieser Episode gab es noch einen Austausch über den gemeinsam verbrachten Vormittag. Hier bot sich außerdem die Möglichkeit zum Austausch über die gesundheitlichen, pädagogischen und physiologischen Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen den verschiedenen Praktiken (Tanz und Sportwissenschaft).

Episode #4

Was: Wissenschaft und Empfindung

Wo: Theater Münster: Ballettsaal

Wann: 01.12.2022

Zeit: 10:00 Uhr



Enrique Sáez Martínez, Jack Widdwoson



Lillian Stilwell, Keelan Whitmore

THEATER MÜNSTER

TanzNAH #5

TanzNAH #5 rief die Allerkleinsten zum Tanz. Maren Sauer und Lukas Bisclum – beide Mitglieder des neugegründeten Nachwuchsprogramms Tanz Münster Studio – waren an einem Tag in zwei Kitas und einem Mutter-Kind-Wohnen im X-Viertel des Diakonissenmutterhaus Münster zu Gast. Die beiden Tänzer*innen tanzten und spielten mit mehr als 150 Kindern. Betreuungspersonen, Mütter und Kinder staunten gleichermaßen, als Maren und Lukas mit Ausschnitten aus *Silberlicht* (Premiere 29.10.2022), einem Tanzstück für die Allerkleinsten mit Barockmusik, eine magische Welt aus Licht und Schatten erschufen. Entstanden ist das Stück am Theater Münster in spartenübergreifender Zusammenarbeit von Tanz, Junges Theater und Sinfonieorchester Münster.

Die Kinder umschwärmten Maren und Lukas und ließen sich von ihnen nicht nur für den Tanz, sondern auch für die klassische Musik und den Zauber des Theaters begeistern. Gemeinsam rollten sie über den Boden, hüpfen wie schwerelos über den Mond und tanzten mit geheimnisvoll leuchtenden Feengläsern. Bei diesen Workshops wurde noch einmal mehr deutlich, wie universell die Sprache des Tanzes und der Musik ist: Egal welchen kulturellen, sprachlichen, sozialen oder ökonomischen Hintergrund die einzelnen Kinder hatten – in der Bewegung zur Musik, bei der Erschaffung ganz eigener Zauberwelten mit den Mitteln des Theaters spielte all das keine Rolle, hier sind alle gleich.

Bei unserem Besuch im Mutter-Kind-Wohnen im X-Viertel waren die Zuschauer*innen vor allem Babys und ihre Mütter.

Episode #5

Was: Vermittlungswshops zu *Silberlicht*

Wo: 2 Kindertagesstätten in Münster, Mutter-Kind-Wohnen im X-Viertel des Diakonissenmutterhaus Münster

Wann: 02.12.2022



Anne Abrahams (Junges Theater Münster), Keelan Whitmore (Tanz Münster)

THEATER MÜNSTER

TanzNAH #6

Woher nehmen Choreograf*innen und Tänzer*innen ihre Inspiration? Wie wird aus vier Violinkonzerten ein Stück für Tanzensemble? TanzNAH #6 bietet einen exklusiven Einblick in den kreativen Prozess von Lillian Stillwell und dem Tanzensemble. Im Ballettsaal erleben Sie hautnah die Entstehung der Choreografie zu Vivaldis Die Vier Jahreszeiten und bekommen dabei ein Gefühl für den Alltag der Tänzer*innen. Im Anschluss laden wir Sie herzlich ein, mit uns im Theatertreff bei Snacks und Getränken ins Gespräch zu kommen – und zwar in zwei Sprachen! Zusammen mit unseren „Special Guests“ von Democrats Abroad, deren aus den USA stammende Mitglieder in Deutschland leben, freuen wir uns auf anregende Diskussionen auf Englisch und auf Deutsch über Kunst, Kultur und das Leben über die Ländergrenzen hinweg.

Episode #6

Wann: 17.02.2023

Treffpunkt: Bühneneingang Theater Münster

Uhrzeit: 17.50 Uhr

Dauer: 18.00 – 19.30 Uhr



THEATER MÜNSTER

TanzNAH #7

Dieses Mal geht es um nichts weniger als Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft des Lebens auf der Erde. In welche Zukunft schicken wir unsere Kinder? Was hinterlassen wir ihnen? In welchem Zustand übergeben wir unseren Planeten sowohl ökologisch als auch gesellschaftlich? Die grossen Fragen wollen wir mit Ihnen und Ihren Familien auf spielerische Art und Weise bei dieser Matinee erkunden. Wir werden zusammen etwas erschaffen. Das Kreieren überlassen wir dieses Mal den Kindern. Alle gemeinsam tanzen wir schließlich in einem Ausschnitt aus der neuen Tanzproduktion *Die Vier Jahreszeiten*.

Episode #7

Wann: 04.03.2023

Was: 12.00 – 13.15 Uhr TanzNAH #7

„Mein Platz“-Sets-basteln mit Keelan Whitmore und GE Patterson

13.30 – 14.00 Uhr Matinée Teil 1 Tanzprobe im Zuschauerraum Großes Haus

14.00 – 14.45 Uhr Matinée Teil 2 Ausschnitt aus *Die Vier Jahreszeiten* im Foyer Großes Haus
anschl. Fragen und Antworten



THEATER MÜNSTER

TanzNAH #8

Wir sind wieder in Münster unterwegs und möchten mit Ihnen Bewegungserfahrungen sammeln, die unter die Haut gehen. Gemeinsam mit den Kuratoren von Die Linse e.V. und Ihnen möchten wir erkunden, welche Reaktionen unser Körper zeigt, wenn wir einen Film anschauen oder auch ganz einfach nur unsere Vorstellungskraft, unsere Fantasie spielen lassen. Thomas Behm und Jens Schneiderheinze, ehemalige Betreiber des CINEMA, zeigen zu diesem Thema „Frühling, Sommer, Herbst, Winter ... und Frühling“, einen Film von Kim Ki-Duck. In der anschließenden improvisierten Jam-Session mit Tänzer*innen und Musiker*innen lassen wir ein interdisziplinäres Mash-up entstehen, dass es in dieser Form in Münster noch nicht gegeben hat.

Episode #8

Wann: 31.03.2023

Wo: Bennohaus, Münster

Zeit: 18:00 Uhr



THEATER MÜNSTER

TanzNAH #9

Urban Sketching – Dokumentarische Illustration

Für die letzte Folge von TanzNAH in dieser Spielzeit arbeitet das Ensemble von Tanz Münster und Illustration Studierende der Fachhochschule Münster an einer Live-Ausstellung, die sich mit dem Thema ‚Bewegung im Moment‘ beschäftigt.

Der Höhepunkt dieses zweimonatigen Prozesses ist eine Live-Ausstellung im Foyer GH, wo die entstandenen Ergebnisse gezeigt und durch ein Live-Element abgerundet werden. Erleben Sie hautnah, wie Illustrator*innen und Tänzer*innen zusammenarbeiten.

Wir laden Sie ein, nach dem Besuch der Abendvorstellungen oder direkt zu TanzNAH #9 zu kommen, um diese Veranstaltung mitzuerleben und vielleicht sogar durch Improvisation daran teilzunehmen.

Episode #9

Wo: Theater Münster, Foyer Großes Haus

Wann:

Mittwoch, 14.06.2023

21:00- 22:30 Uhr



THEATER MÜNSTER

Spielzeit 23/24

TanzNAH #10

TanzNAH IM KLINIKUM – Heilsame Impulse

Tanz Impulse im Rahmen des 30-jährigen Jubiläums des Projektes KulturimPulse im Krankenhaus am Universitätsklinikum Münster (UKM) und gleichzeitig Start der Kooperation von Tanz Münster und dem UKM.

Vor 30 Jahren startete das Projekt „KulturimPulse im Krankenhaus“ am Universitätsklinikum Münster (UKM). Künstlerische und kulturelle Impulse zeigten modellhaft und beispielgebend neue Wege, um die Lebensqualität für Patient*innen, Angehörige und Beschäftigte zu fördern. Kunst und Kultur kann Menschen erreichen, berühren und begeistern – besonders an Orten und in Lebenssituationen, wo man das nicht erwartet. Tanz verbindet Menschen. Im Klinikum verdichtet sich das Leben wie an keinem anderen Ort: Geburt, lebensrettende Behandlung, aber auch Angst, Schmerz und Trauer. Gerade hier hat Tanz besondere Bedeutung. Tanz kann dem Leben neben vielen anderen künstlerischen und kulturellen Erfahrungen Tiefe verleihen und sinnstiftend sein. Tanz Münster bringt zukünftig die Welt des Tanzes ins UKM – auch direkt auf Stationen.

Die Kooperation von Tanz Münster und UKM startet im Rahmen des Jubiläums der KulturimPulse. Die Jubiläumsveranstaltung bringt Künstler*innen auf die Bühne, die in den vergangenen Jahren Akzente im Kulturprogramm am UKM gesetzt haben.

Das Jubiläumsprogramm startet um 16.30 Uhr. Ein Festakt um 18.00 Uhr mit Vertretern des UKM Vorstands gibt Rückblicke und Ausblicke. Im Anschluss geben Ensemblemitglieder von TANZ MÜNSTER mit ihrem Beitrag tänzerische Impulse.

Ein Get together mit verschiedenen Musik-Acts folgt von 19.00 – 22.00 Uhr.

Episode #10

Wo: UKM Dekanatsgarten

Wann: 18. August, 18.30 Uhr



THEATER MÜNSTER
Generalintendantin Dr. Katharina Kost-Tolmein
Verwaltungsdirektorin Rita Feldmann
Neubrückenstraße 63
48143 Münster
www.theater-muenster.com

THEATER MÜNSTER

Vorschau

TanzNAH #11

Tanz im „Theater im Flur“

Im Rahmen der „Kultur imPulse“ ist das Tanzensemble zusammen mit einem Pianisten und einem Opernsänger des Opernstudios Theater Münster im UKM zu Gast. Mit Ausschnitten aus aktuellen Produktionen möchten wir den Menschen dort eine kleine Auszeit vom Klinikalltag verschaffen – nah, intim und persönlich.

Episode #11

Wo: UKM- Theater im Flur

Wann: Mittwoch, 15. November um 15:30 Uhr

TanzNAH #12

Urban Sketching–Bewegung im Moment

Seit Oktober 2023 erkunden Studierenden der FH Münster (Schwerpunkt Illustration) erneut gemeinsam mit dem Tanzensemble das Thema Urban Sketching – Bewegung im Moment. Die Ergebnisse ihrer Zusammenarbeit präsentieren die Künstler*innen bei dieser Vernissage. Außerdem geben sie Einblicke in ihre künstlerischen Schaffensprozesse.

Episode #12

Wo: Ausstellungseröffnung im Foyer Kleines Haus, Theater Münster

Wann: Mittwoch, 20. Dezember ab 21:30 Uhr

TanzNAH #13

Interdisziplinäre Jam Session im Rahmen der Finissage der Ausstellung „Urban Sketching- Bewegung im Moment“.

Wir laden zu einer improvisierten Jam-Session mit Tänzer*innen von Tanz Münster, Live Musik und Live Sketching ein. Im Rahmen der Finissage dieser Ausstellung möchten wir gemeinsam mit Ihnen unsere Fantasie spielen lassen und einen Raum der Begegnung schaffen.

Episode #13

Wo: Lesesaal in der Stadtbücherei Münster, Alter Steinweg 11

Wann: Freitag, 19. Januar 2024 um 19 Uhr.

THEATER MÜNSTER

TanzNAH #14

Am internationalen Frauentag findet im Rahmen der Tanz-Produktion „Eroica“ ein Workshop für Jugendliche ab 16 Jahren statt. In Kooperation mit der Marienschule Münster und dem Jungen Theater Münster organisieren wir diesen Workshop zum Thema „weibliche Sexualität, Macht und Befreiung“.

Episode #14

Wo: Theater Münster

Wann: Freitag, 08. März 2024.

Weitere TanzNAH Episoden sind in Planung u.a. eine Kollaboration mit dem MUM-Mehrgenerationen Haus, mit inklusiven Tanz Gruppen oder dem WWU Sportinstitut.